

Übersicht

„Kennst Du
das Land ...“

Auf den Spuren
deutscher Dichter
in Italien

Sonntag, 17. März 2019, 11 Uhr
„Halkyonische Tage“: **Lago di Garda**

Sonntag, 19. Mai 2019, 11 Uhr
„Die unwahrscheinlichste der Städte“:
Göttin Venetia

Sonntag, 6. Oktober 2019, 11 Uhr
„Immer schied ich von dir mit weinendem Herzen“:
Roma aeterna

Sonntag, 10. November 2019, 11 Uhr
„Auch ich in Arkadien“: **Bella Sicilia**

Alle Veranstaltungen finden im
Kunsthaus Reitbahn 3 in Ansbach statt.

Veranstalter: Kulturverein Speckdrumm e.V.
Kontakt: Lesekultur@gmx.de

Eintritt: 10 Euro - ermäßigt 8 Euro

Literarische Matinee

2019

„Kennst Du
das Land ...“

Auf den Spuren
deutscher Dichter
in Italien



Kulturverein e.V.
www.speckdrumm.de
Kultur beleben



Kulturverein e.V.
www.speckdrumm.de
Kultur beleben



Prof. Dr. Gunnar Och
Vortrag

Dr. Christoph Grube
Rezitation

Gunnar Och ist Professor für Neuere deutsche Literaturwissenschaft an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg. Seine Forschungsschwerpunkte liegen im Bereich der deutsch-jüdischen Literaturgeschichte und in der klassisch-romantischen Zeit. Veröffentlichungen u. a. zu Lessing, Jean Paul, Eichendorff und Platen. Mitglied in der Jury des Jakob-Wassermann-Preises der Stadt Fürth und der Jury des August Graf von Platen Literaturpreises der Stadt Ansbach.

Dr. Christoph Grube studierte Germanistik und Geschichte. Nach privatem Schauspielunterricht bei Melanie Wiegmann, erhielt er auch theaterpädagogischen Sprechunterricht. Zudem absolvierte er eine Ausbildung zum "Acoustic Actor" an der Internationalen Schule für Schauspiel und Acting in München. Mit dem Hörbuch "Bronsteins Kinder" von Jurek Becker errang Christoph Grube den 2. Platz auf der Hörbuchbestenliste.

Große Beliebtheit erfreut sich die an vier Sonntag-Vormittagen im Jahr stattfindende Literarische Matinee.

Das Veranstaltungsformat ist eine Besonderheit in Ansbach: Jedes Jahr ist die Matinee einem übergeordneten Haupt-Thema gewidmet. Große Werke der Literatur in zweistimmiger Präsentation aus Kommentar und Lesung.

Prof. Dr. Gunnar Och bestreitet den thematisch-wissenschaftlichen Vortrag, während die jeweiligen Originaltexte vom geschulten Sprecher und Germanisten Dr. Christoph Grube gelesen werden.

So entstehen lebendige Collagen, die intellektuell bereichern und einen sinnlichen Hörgenuss vermitteln.

„Kennst Du
das Land ...“

Auf den Spuren
deutscher Dichter
in Italien

Friedrich Overbeck „Italia und Germania“



„Kennst du das Land, wo die Zitronen blühen“, Mignons Lied aus Goethes Roman „Wilhelm Meisters Lehrjahre“, symbolisiert ein Gefühl, das deutsche Dichter seit dem 18. Jahrhundert beseelt und das zu einer Quelle ihrer Inspiration wird, egal ob sie ihm nun touristisch folgen oder nur am Schreibtisch huldigen: die Sehnsucht nach den arkadischen Landschaften Italiens, seinen Kunstschätzen und überhaupt einem anderen, von einengenden Konventionen befreiten Leben.

Es lohnt sich, diesen reichen Schatz reizvoller Italien-Bilder in Vers und Prosa wieder in Erinnerung zu rufen. Unsere Reise führt von Nord nach Süd, und sie könnte mit Goethe, Platen, Rilke, Kafka oder Thomas Bernhard kaum prominentere Wegbegleiter haben.

Lassen Sie sich verführen, reisen Sie mit!

Sonntag, 17. März 2019, 11 Uhr
„Halkyonische Tage“: **Lago di Garda**

Sonntag, 19. Mai 2019, 11 Uhr
„Die unwahrscheinlichste der Städte“:
Göttin Venetia

Sonntag, 6. Oktober 2019, 11 Uhr
„Immer schied ich von dir mit weinendem Herzen“:
Roma aeterna

Sonntag, 10. November 2019, 11 Uhr
„Auch ich in Arkadien“: **Bella Sicilia**